



## FORSKNING & PROCESS

# Martyriet av Skönhet: Att bedöma Sankt Sebastian som en Gayikon inom Bildkonsten

Publicerade: 29 januari 2026

Plats: Spannenburg.Art, Almere, Nederländerna

*Sankt Sebastians förvandling från romersk soldat till queer ikon är ett bevis på estetisk återuppfinningskraft. I den här artikeln följer Arjan Spannenburg hans resa från renässansens anatomiska ideal i Mantegnas verk till den sensuella extasen som finns hos Sodoma. Artikeln avslutas med Arjan Spannenburgs samtida fotografiska angreppssätt, som ersätter fysiska pilar med identitetens psykologiska tyngd, och erbjuder en modern fristad för det "dolda livet" och den queera upplevelsens motståndskraft.*

## SAMMANFATTNING

Sankt Sebastians förvandling från romersk soldat till queer ikon är ett bevis på estetisk återuppfinningskraft. I den här artikeln följer Arjan Spannenburg hans resa från renässansens anatomiska ideal i Mantegnas verk till den sensuella extasen som finns hos Sodoma. Artikeln avslutas med Arjan Spannenburgs samtida fotografiska angreppssätt, som ersätter fysiska pilar med identitetens psykologiska tyngd, och erbjuder en modern fristad för det "dolda livet" och den queera upplevelsens motståndskraft. För att verkligen förstå Sankt Sebastians framträdande plats inom bildkonsten måste man först se bortom pilarna och in i ögonen på en gestalt...

## RESULTAT

### • SAINT SEBASTIAN

# ART THAT MATTERS

av Spannenburg.Art

artthatmatters.gallery | management@spannenburg.art | +31621892151

---

## ONLINEGALLERI



## KONSTEN ÖPPNAR MÄNNISKORS ÖGON OCH SINNEN.

Konst ska ha en inverkan

### Den Tysta Kraften i Sårbarhet

Arjan Spannenburgs (född 1978 på Texel) autonoma verk resonerar internationellt hos både kuratorer och privata samlare. Centralt i hans fotografi är sökandet efter identitet och självuttryck. Genom kraftfulla, övervägande monokroma kompositioner skildrar Spannenburg ungdomar som står på tröskeln till vuxenlivet.

Vi ser tonåringar i en övergående, osäker livsfas. Dessa känsliga porträtt fångar subjekt ensamma med sina tankar, men de utstrålar samtidigt ett djupt behov av kommunikation med omvärlden, en sökning efter stöd, förståelse och kärlek.

GalleriRepresentation & Utställningar Utöver permanent representation av ZERP Galerie (Rotterdam), har Spannenburgs fotografi valts ut för prestigefyllda internationella plattformar och evenemang, inklusive:

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlin
- Paratissima, Italien
- Tongerlohuys, Roosendaal

Hans verk finns i olika privata samlingar och ses ofta på framstående offentliga platser, inklusive Haag stadshus.

## SNABBLÄNKAR

[Konstverk](#)  
[Köpa Konst](#)  
[Platser](#)  
[Kategorier](#)  
[Genrer](#)  
[Konstnärer](#)  
[Frakt och returer](#)  
[Villkor](#)  
[Integritetspolicy](#)  
[Inloggning för författare](#)

## ART THAT MATTERS



© 2026 Arjan Spanenburg



Dela din upplevelse på Google

## OM OSS

### ART THAT MATTERS

Sole Proprietorship  
Hendrik Werkmanstraat 79  
1328DK, Almere  
Flevoland  
The Netherlands  
Org.nr.: 52015661 (NLD)  
Moms: NL001419428B24